

GRUPO DE TRABAJO: CON DIVÁN Y SIN DIVÁN. (Rosario)

Integrantes: María Inés Manfredi, Jessica Rosi; Ivan Branner; Sebastián Roma; Marité Colovini

Frecuencia: Mensual

Carácter: Cerrado

Con diván y sin diván comienza a finales del año 2010. La convocatoria invitaba a pensar con otros las prácticas de psicoanalistas, sin discriminación de escenarios: consultorio, supervisiones, retrabajos, etcétera.

Durante el 2011 nos reunimos con frecuencia mensual Marité Colovini, María Inés Manfredi, Jéscica Rossi, Sebastián Roma e Iván Branner.

La modalidad de trabajo consistió en que un participante donara testimonio de alguna de sus prácticas a las resonancias, preguntas y elaboraciones que pudieran ir despertándose singularmente y entramándose colectivamente, entre los demás. De esta manera, nos entregábamos a las conversaciones y a las búsquedas bibliográficas que el tema nos inspiraba hasta que el mismo se agotara. Ello daba lugar a un nuevo testimonio, a otro participante, y así sucesivamente...

El año pasado partimos de dos relatos de experiencias. Una se trató de una supervisión grupal de prácticas territoriales a cuenta de operadores de distintas disciplinas; la otra, surgió a partir de un pedido de “Grupo Balint” para un grupo de médicos en un hospital general.

Algunas de las preguntas y líneas –aún abiertas– de reflexión a las que ambos relatos dieron lugar, fueron:

- Puesta en función (consonancias y disonancias) entre discursos y prácticas del psicoanálisis con discursos y prácticas jurídicas, políticas, filosóficas, etcétera.
- Lo que se pide, lo que se hace. Alienación y separación al pedido del otro: escucha y análisis del pedido, ubicación de una práctica posible.
- La coordinación de grupos para el psicoanálisis. Las operaciones del coordinador. Diferencias con el liderazgo. Condiciones de intervención: ¿cuándo un grupo pide una presencia exógena?
- Las formaciones colectivas después de la psicología de las masas: grupo operativo, cartel, escuela, red.

Al finalizar los encuentros del año pasado, y al momento de balancearlo, algunos participantes llegamos a compartir intereses de investigación a medio-construir. Entre ellos, relevar de las distintas prácticas en instancias colectivas aquellos operadores éticos comunes, realizar un ejercicio de historización de estas prácticas, construir cajas de herramientas conceptuales –comunes y específicas– a las prácticas de retrabajo, talleres lúdicos-culturales, grupos terapéuticos e intervenciones institucionales.